

Управление образования Администрации города Иванова

Муниципальное бюджетное учреждения дополнительного образования  
Ивановский городской Дворец детского и юношеского творчества

Согласовано  
Председатель Управляющего совета



Н.Н. Семенова

Протокол от 10.09. 2021г. № 29

Утверждаю  
Директор



О.В. Колчева

Приказ от 10.09. 2021г. № 129-г

Принято на Педагогическом совете  
от 10.09. 2021г. протокол №1

### ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
Ивановского городского Дворца детского и юношеского творчества  
на 2021 – 2025 уч.гг.

ИВАНОВО 2021

## Содержание

1	Паспорт Программы воспитания	с.3
2	Особенности организуемого в МБУ ДО Дворце творчества воспитательного процесса	с.7
3	Цель и задачи воспитания	с.10
4	Виды, формы и содержание деятельности	с.14
5	Основные направления самоанализа воспитательной работы	с.21

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Наименование организации в соответствии с Уставом	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Ивановский городской Дворец детского и юношеского творчества
Год основания	1939
Субъект Российской Федерации	Ивановская область
Юридический адрес	153002, г. Иваново, ул. Батурина, д.12/5
Фактические адреса ведения образовательной деятельности	Главное здание - 153002, г. Иваново, ул. Батурина, д.12/5; - корпус «Теремок» - 153000, г. Иваново, ул. Большая Воробьевская, д.10/34; - спортивный клуб «Сокол» (греко-римская борьба) - 153002, ул. Калинина, д.3; - центр «Солнечный Зайчик» - г. Иваново, пр. Ленина, д. 43.
Директор	Колчева Ольга Владимировна, почётный работник общего образования РФ
Официальный сайт	<a href="http://www.dvorec37.ru">http://www.dvorec37.ru</a>
Адрес электронной почты	<a href="mailto:ddjut@mail.ru">ddjut@mail.ru</a>
Телефон	(4932)32-71-80
Разработчики программы	Методический совет, руководитель – Крылова О.Г., зам. директора по УВР
Участники программы	Педагоги и обучающиеся Учреждения, родительская общественность, общественные организации Ивановской области
Нормативно-правовое обеспечение программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конвенция о правах ребенка;</li> <li>• Конституция Российской Федерации;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации в 2015 – 2025 гг. (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2021г. № 996-р)</li> <li>• Национальный проект «Образование»,             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закон «Об образовании в Российской Федерации»;</li> </ul> </li> <li>• ФЗ от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»,</li> <li>• письмо Министерства просвещения РФ от 04.08.2020 ДГ-1249/06 «О внедрении</li> </ul>

	<p>примерной программы воспитания»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методические рекомендации «Примерная программа воспитания» (утверждены 02.06.2020 г. на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию).</li> </ul>
Цель программы	<p>Личностное развитие обучающихся, проявляющееся в усвоении ими знаний основных общественных норм, в развитии их позитивных отношений к социальным ценностям, в приобретении опыта социально значимой деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.</p>
Перечень модулей программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Ключевые дела Дворца творчества»;</li> <li>• «Организация воспитательной деятельности в творческом объединении»; <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мы вместе!»;</li> <li>• «Учебное занятие»;</li> <li>• «ДоброТворцы»;</li> </ul> </li> <li>• «Организация предметно-эстетической среды»; <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Экскурсии, экспедиции, походы»;</li> <li>• «Профориентация»</li> </ul> </li> </ul>

Программа воспитания Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Ивановского городского Дворца детского и юношеского творчества (далее – Программа) разработана на основании ФЗ от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2021г. № 996-р), Национальным проектом «Образование» (паспорт национального проекта утверждён решением президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 года), письмом Министерства просвещения РФ от 04.08.2020 ДГ-1249/06 «О внедрении примерной программы воспитания», Методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания» (утверждены 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию).

В основу данной Программы положено определение воспитания, содержащееся в Федеральном законе от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2 п.2): «Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважение к памяти защитников Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде».

Данная Программа направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Программа отражает сложившуюся воспитательную систему и призвана помочь всем участникам образовательного процесса максимально использовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа разрабатывается на пять лет, рабочей группой, утверждаемой приказом директора Учреждения. Календарный план воспитательной работы Учреждения разрабатывается ежегодно и может в течение года корректироваться.

Программа и календарный план воспитательной работы Учреждения утверждаются на Педагогическом совете или Общем собрании работников МБУ ДО Дворца творчества.

Программа и календарный план воспитательной работы Учреждения являются обязательной основой для разработки педагогами планов досуговой и оздоровительной работы в качестве приложений к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым в МБУ ДО Дворце творчества (далее - Учреждение).

Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов: формировать основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности учреждения.

---

## 2.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В МБУ ДО ДВОРЦЕ ТВОРЧЕСТВА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МБУ ДО Дворец творчества является многопрофильным учреждением и предоставляет детям города в возрасте от 3 до 18 лет широкий выбор видов деятельности для развития интересов, способностей и дарований в 38 детских коллективах по дополнительным общеразвивающим программам различных направленностей:

- художественной (67% от общей численности обучающихся);
- социально-педагогической (17%);
- физкультурно-спортивной (11%);
- туристско-краеведческой (4%);
- естественнонаучной (1%).

Учреждение находится в историческом центре города Иваново, окружено целым рядом образовательных организаций и учреждений культуры, с которыми активно сотрудничает в интересах образования и воспитания более 3 тысяч своих обучающихся, среди них: Ивановский государственный историко-краеведческий музей им. Д.Г. Бурылина, Художественный музей, Музей ивановского ситца, Ивановский педагогический колледж им. Д. А. Фурманова, Центр культуры и отдыха города Иваново, Ивановское художественное училище им М.И. Малютина, Ивановское музыкальное училище (колледж), Ивановское областное училище (колледж) культуры, Ивановский государственный цирк; Ивановский Дворец искусств (музыкальный, драматический и кукольный театры), Ивановская гос. филармония, Ивановский филиал НП «Всероссийское хоровое общество», областная библиотека для детей и юношества, Государственный архив Ивановской области, Детский парк и т.д.

В Учреждении сложилась своя эффективная система воспитания, включающая несколько **уровней**-подсистем, обусловленных структурой, ресурсами, опытом и традициями каждого творческого коллектива:

- уровень индивидуальной работы с обучающимися;
- уровень группы;
- уровень детского коллектива;
- уровень межколлективного сотрудничества;
- уровень Учреждения (т.н. ключевые общедворцовские мероприятия-события).

Воспитательная работа включает аспекты, изначально заданные сквозными программами, реализовавшимися в Учреждении с 2000-х гг.: «Здоровье», «Культурологический аспект воспитания», «Одарённые дети», «Каникулы».

Воспитательная система включает в себя два взаимосвязанных **блока**:

- воспитание в процессе обучения;
- внеучебная деятельность.

Внеучебная деятельность включает разнообразные формы досуговой и оздоровительной деятельности: экскурсии, походы, тематические праздники, социальные акции, творческие проекты, квесты, викторины, флэш-мобы и др. Кроме того, Дворец творчества выполняет не только роль образовательного учреждения, но и роль коллективного субъекта муниципальной культурной среды, являясь памятником культуры регионального значения, а также насыщая и украшая её произведениями детского и педагогического творчества: концертами, спектаклями, музейными и флористическими экспозициями, новогодними представлениями, творческими вечерами и программами, спортивными показательными выступлениями, мастер-классами и праздниками. Всё это способствует разностороннему развитию, личностному становлению и активной социализации детей и подростков.

Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих **принципах** взаимодействия педагогов и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в Учреждении;
- ориентир на создание в учреждении психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в Учреждении детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета **совместной** заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и креативность воспитания как условия его эффективности.

Основными перспективными **традициями** воспитания в Учреждении являются следующие:

- ключевой фигурой воспитания в Учреждении является руководитель творческого объединения, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции; руководитель должен обладать способностью развивать детское объединение с положительной динамикой в современных быстро изменяющихся условиях;
- педагогические работники Учреждения ориентированы на формирование коллективов в рамках творческих объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- активное использование в воспитательной работе внутренних ресурсов Дворца творчества, в том числе:
  - психолого-педагогической службы;



- социальных инициатив волонтерского отряда «ДоброТворец»;
- Музея истории Дворца творчества;
- оранжереи и её малого выставочного зала;
- росписи интерьеров Дворца творчества, выполненные палехскими мастерами;
- выставочного зала в филиале «Теремок»;
- экспозиций детских творческих работ в фойе Дворца творчества;
- памятной экспозиции, посвящённой маэстро А.М. Жуковскому;
- подготовленных и изданных коллективом Учреждения книг «Дом, где зажигаются сердца», «Прямая речь «Мы военного времени дети»;
- активное использование муниципальных, региональных и федеральных мероприятий воспитательной направленности (марафонов, акций, проектов и т.д.);
- ежегодная организация профильных занятий в условиях летнего городского и загородных лагерей;
- стержнем годового цикла воспитательной работы учреждения являются совместные мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого совместного мероприятия педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в Учреждении создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных мероприятиях (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении совместных мероприятий отсутствует соревновательность между творческими объединениями, поощряется конструктивное межколлективное и межвозрастное взаимодействие обучающихся (кураторство старших обучающихся, привлечение выпускников к проведению воспитательных мероприятий в коллективе), а также их социальная активность;
- широкое использование в воспитательной деятельности ресурсов муниципальных и региональных мероприятий, а также своего территориального окружения;
- включение родителей обучающихся в деятельность коллективов;
- сотрудничество с социальными партнёрами и другими заинтересованными организациями в интересах расширения воспитательного пространства;
- наличие ежегодного мониторинга включённости родителей в образовательный процесс коллективов, развития социальных компетентностей детей.

### 3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный идеал личности – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для русского общества ценностях (семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), общей **целью** воспитания в Учреждении является личностное развитие обучающихся, проявляющееся в усвоении ими знаний основных общественных норм, в развитии их позитивных отношений к социальным ценностям, в приобретении опыта социально значимой деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в русском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Данная цель ориентирует педагогов, в первую очередь, на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка, а не только на обеспечение соответствия его личности единому стандарту. Сотрудничество, партнерские отношения педагога и обучающегося, сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию являются важным фактором успеха в достижении поставленной цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, соответствующие трем возрастным уровням:

В воспитании **обучающихся младшего возраста** таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально-значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут, и соблюдения их в жизни.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в учреждении педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения

обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально-значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
- уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающихся этого возраста, поскольку облегчает их вхождение в широкий социальный мир, в систему общественных отношений.

В воспитании детей **подросткового возраста** таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально

значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе, как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

В воспитании детей **юношеского возраста** таким приоритетом является создание благоприятных условий для особенно активного приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшим обучающим поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и во Дворце творчества. Важно, чтобы этот опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу и области, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями обучающихся, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять первостепенное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, *позволит ребенку* получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных *задач*:

- поддерживать традиции Дворца творчества и инициативы по созданию новых, реализовывать воспитательные возможности общих мероприятий различной направленности;
- реализовывать воспитательный потенциал в Учреждении, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на занятиях;
- инициировать и поддерживать самоуправление – как на уровне Дворца творчества, так и на уровне сообществ творческих объединений; их коллективное планирование, организацию, проведение и анализ самостоятельно проведенных дел и мероприятий;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- реализовывать потенциал руководства творческими объединениями в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие сообществ творческих объединений в жизни Дворца творчества, укрепление коллективных ценностей;
- развивать предметно-эстетическую среду Дворца творчества и реализовывать ее воспитательные возможности, формировать позитивный уклад жизни и положительный имидж Учреждения;
- продолжать организовывать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Доме детского творчества интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

#### **4. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы учреждения, представленных в модулях: «Ключевые дела Дворца творчества», «Учебное занятие», «Организация воспитательной деятельности в творческом объединении», «Мы вместе!» (сотрудничество с родителями обучающихся), «Экскурсии, экспедиции, походы», «ДоброТворцы», «Организация предметно-эстетической среды», «Профориентация».

При планировании и организации каждого дела, события, мероприятия необходимо учитывать, что слово приносит результат только в том случае, если его смысл подкрепляется активным действием ребенка/подростка.

##### **4.1. Модуль «Ключевые дела Дворца творчества»**

Ключевые дела – это главные традиционные общие мероприятия, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно

педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел и мероприятий, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Для этого во Дворце творчества используются следующие формы работы:

на уровне Учреждения:

- социальные проекты и акции – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего социума (благотворительной, патриотической, трудовой, экологической направленности);
- культурологические интеллектуальные игры, викторины, фестивали творческих проектов;
- спортивно-оздоровительное направление: День здоровья, День релакса, Малые Олимпийские игры, летний оздоровительный лагерь;
- досугово-развлекательные мероприятия: День рождения Дворца, День тайного друга и др.

На уровне творческих объединений:

- выбор и делегирование представителей творческих объединений в актив учреждения, ответственных за подготовку общих ключевых дел;
- участие творческих объединений в реализации общих ключевых дел;
- проведение в рамках творческого объединения итогового анализа детьми общих ключевых дел, участие представителей творческих объединений в итоговом анализе проведенных дел.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела учреждения в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими ребятами, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

## **4.2. Модуль «Организация воспитательной деятельности в творческом объединении»**

Осуществляя работу с объединением, педагог организует работу с коллективом; индивидуальную работу с обучающимися объединения; с педагогами-организаторами, работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с коллективом объединения:

- инициирование и поддержка участия объединения в общих ключевых делах Дворца творчества, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися объединения (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, патриотической, творческой, профориентационной направленностей), позволяющая с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися объединения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- сплочение коллектива объединения через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые руководителями объединений и родителями; «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни объединения;
- выработка совместно с обучающимися логотипа и законов объединения, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в учреждении.

Индивидуальная работа с обучающимися:

- изучение особенностей личностного развития обучающихся объединения через наблюдение за поведением детей в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений со сверстниками или учителями, выбор профессии, освоение дополнительной общеразвивающей программы и т.п.), когда каждая проблема трансформируется руководителем объединения в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися объединения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в объединении.

Работа с педагогами учреждения:



- регулярные консультации руководителя объединения с педагогами учреждения, с педагогом-психологом, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между педагогами и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем объединений и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение педагогов учреждения к участию в делах объединения, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от занятий, обстановке;
- привлечение педагогов учреждения к участию в родительских собраниях для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения и Учреждения в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами Учреждения;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- создание и организация работы родительских активов объединения, участвующих в управлении учреждения дополнительного образования и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел объединения.

#### **4.3. Модуль «Учебное занятие»**

Реализация педагогами Учреждения воспитательного потенциала занятия предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- использование воспитательных возможностей содержания дополнительной общеразвивающей программы через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующего

- репертуара, заданий, проблемных ситуаций для обсуждения в объединении;
- применение на занятии интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают детям возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах для обучения детей и подростков командной работе и взаимодействию с другими детьми;
  - включение в занятие игровых процедур и ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
  - инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даёт обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

#### **4.4. Модуль «Мы вместе!» (сотрудничество с родителями обучающихся)**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и учреждения в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

на уровне Учреждения – через участие родителей в деятельности Управляющего совета Учреждения;

на уровне объединения:

- родительский комитет, участвующий в деятельности и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей (очно или через сайт Учреждения), в ходе которого родители получают рекомендации руководителей объединений и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

на индивидуальном уровне:

- обращение к педагогу-психологу по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих мероприятий и мероприятий в объединениях воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### **4.5. Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии и походы помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- ежегодные походы на природу, организуемые в объединении их руководителями и родителями по окончании учебного года;
- экскурсионные поездки по городам России;
- посещение экспозиций и экскурсий в оранжерее, в Музее истории Дворца творчества;
- выходы в музеи, на театральные, цирковые представления, концерты, экскурсии на предприятия и т.д.

#### **4.6. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда учреждения дополнительного образования обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком Дворца творчества. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой учреждения как:

- благоустройство учебных кабинетов и помещений, осуществляемое руководителями объединений вместе с обучающимися своих объединений, позволяющее обучающимся проявить свою фантазию и творческие способности;
- тематическое оформление помещений Дворца творчества продуктами творческой деятельности обучающихся;

- событийное оформление пространства при проведении конкретных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.);
- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях Дворца творчества, его традициях, правилах.

#### **4.7. Модуль «ДоброТворцы»**

Стремление к объединению – естественная потребность ребёнка. По мере своего взросления и самосознания он стремится к контакту с ровесниками. Объединяясь в различные группы, компании, команды, ребята тем самым объединяют свой потенциал для достижения конкретной цели в какой-либо деятельности. Одна из педагогических задач во Дворце творчества - направление знаний, практического опыта, энергии детей во внеучебное время на участие в волонтерской деятельности. Помимо общественной пользы она благотворно влияет на формирование личности ребенка: позволяет ему узнать много нового о мире и людях, осознать многие человеческие ценности не на теоретическом, а на практическом уровне, получить социальную практику через оказание добровольной и бескорыстной помощи нуждающимся в ней, способствует самопознанию, формированию адекватной самооценки, самоуважения, уверенности в себе, развивает способность к эмпатии и коммуникации. Волонтерский труд - это новые эмоции, навыки и достижения, настоящая школа ответственности и милосердия.

Это доказал опыт деятельности волонтерского отряда Дворца творчества «ДоброТворец» - инициатора и организатора благотворительных акций, в которых участвуют детские коллективы учреждения: «Героям нашего времени – СПАСИБО!» (сбор поздравлений и подарков для медицинских работников в период пандемии), мастер-классы для частной школы-приюта при Николо-Шартомском мужском монастыре, сбор воспоминаний детей Великой Отечественной войны для книги «Прямая речь: «Мы военного времени дети» и др.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- обеспечение участия детей и подростков в акциях и проектах отряда «ДоброТворец»;
- проведение в группах, коллективах дел в рамках всероссийских, региональных, муниципальных благотворительных проектов и акций «Весенняя неделя добра», «Ты нам нужен!» и др.;
- участие в реализации проекта Дворца творчества «Диалог поколений» (книга «Прямая речь: «Мы военного времени дети» в образовательном процессе, эмоциональная поддержка и помощь авторам книги);

- постоянное освещение благотворительных дел коллективов, презентация их активных участников на сайте Дворца творчества;
- совместное обсуждение волонтерских планов, дел и проблем детьми и педагогами.

#### **4.8. Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- профориентационные беседы, направленные на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- участие обучающихся в профессиональных пробах, профильных олимпиадах;
- экскурсии в профильные образовательные организации, на предприятия города;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых занятий и др.

## **5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самоанализ организуемой в учреждении воспитательной работы осуществляется по выбранным самим учреждением направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения. Самоанализ осуществляется ежегодно силами самого учреждения. В качестве экспертов выступают: администрация Учреждения, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в Учреждении, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором Дворец творчества участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основные направления анализа организуемого в Учреждении воспитательного процесса:

### **Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающегося каждого объединения, выявляемая с помощью мониторинга развития социальных компетентностей детей в соответствии с возрастной категорией.

Анализ осуществляется педагогическим коллективом объединения с последующим обсуждением его результатов на педагогическом совете отдела.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является прежде всего педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредоточивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы выявились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Положительная динамика уровня воспитанности и образовательных результатов учащихся анализируется также на основании независимых оценочных процедур (высокий уровень мотивации обучающихся к участию в научно-практических конференциях, творческих конкурсах, спортивных соревнованиях, проектной, фестивальной, волонтерской деятельности,).

### ***Состояние организуемой в Учреждении совместной деятельности детей и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в Учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно

развивающей совместной деятельности детей и взрослых, доверительных отношений между обучающимися и педагогами.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, педагогом-психологом, активом старших обучающихся и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью Учреждения.

Способами получения информации о состоянии организуемой в Учреждении совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на Педагогическом совете Дворца творчества.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых ключевых дел;
- качеством совместной деятельности педагогов и творческих объединений;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала учебных занятий;
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством профориентационной работы в коллективах;
- качеством организации предметно-эстетической среды Учреждения;
- качеством взаимодействия Учреждения и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в Учреждении воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

*(Примечание: из предложенных ниже вопросов выбираются только те, которые помогут проанализировать проделанную работу, описанную в соответствующих модулях школьной программы воспитания)*

Социальные партнёры МБУ ДО Дворца творчества

- депутаты Ивановской областной Думы;
- депутаты Ивановской городской Думы;
- Ивановский городской Совет ветеранов;
- Ивановское представительство Всемирного благотворительного Фонда «Дети и молодёжь против терроризма и экстремизма»;
- Ивановская областная Лига КВН и др.
- уполномоченный по правам ребенка Ивановской области;
- городское и областное отделения ООО «Всероссийское педагогическое собрание»;
- Комитет молодежной политики, физической культуры и спорта Администрации города Иванова;
- координационный совет сторонников партии «Единая Россия».