

Управление образования Администрации города Иванова

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Ивановский городской Дворец детского и юношеского творчества

(МБУ ДО Дворец творчества)

Принято на заседании
методического совета
Протокол № 1 от 30.08 2019г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО Дворца творчества



О.В. Колчева
01.09 2019г.

**Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования**

«СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК»

Возраст учащихся от 1 г. 7 мес. до 3 лет

Срок реализации – 1 год

Авторы-составители:

Баякина Оксана Викторовна,

Градова Анна Владимировна

педагоги дополнительного образования

Иваново 2019

Оглавление

| | | |
|------------|---|---------------|
| 1. | Целевой раздел | |
| 1.1 | Пояснительная записка | Стр.3 |
| 1.2 | Цель и задачи реализации Программы | Стр.4 |
| 1.3 | Принципы и подходы в организации образовательного процесса | Стр.4 |
| 1.4 | Планируемые результаты освоения программы | Стр.5 |
| 2. | Содержательный раздел | |
| 2.1 | Характеристика возрастных особенностей воспитанников | Стр.8 |
| 2.2 | Содержание воспитательно - образовательной работы по образовательным областям | Стр.10 |
| 2.3 | Условия реализации программы | Стр.18 |
| 2.4 | Перспективное планирование по образовательным областям | Стр.19 |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | Стр.40 |
| 3. | Организационный раздел | |
| 3.1 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | Стр.42 |
| 3.2 | Описание материально – технического обеспечения | Стр.44 |
| 3.3 | Режим пребывания детей | Стр.45 |

Целевой раздел

«Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, фантазии, творчества. Без этого он – засушенный цветок».

В. Сухомлинский

Группа кратковременного пребывания-это целостный образ жизни дошкольника – несколько часов дня, заполненных разнообразной совместной деятельностью в группе сверстников.

1.1 Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Ивановский городской Дворец детского и юношеского творчества «Солнечный Зайчик» (далее Программа) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 27 декабря 2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка и направлено на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав МБУ ДО Дворца творчества

Программа ориентирована на образование воспитанников от 1,7 до 3 лет. Реализуется на русском языке. Наполняемость группы 14 человек.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1.2 Цель программы:

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно – исторический и системно – деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, которые предполагают:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста);
- Индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- Партнерство с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастную адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Примерная основная образовательная программа сформирована с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевою игру как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, игру с правилами, и другие виды игр);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд ;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями)

Учебно-воспитательный процесс в ГКП основывается на следующих *принципах*

- *принцип индивидуализации* – при подборе содержания занятий учитываются не только возрастные возможности, но и личный опыт каждого ребенка, а главное его интересы;
- *принцип доступности* – ведущая роль в обучении принадлежит игре-занятию;
- *принцип приоритетности работы с родителями* – деятельность и общение взрослых с детьми многофункциональны, направлены на решение сразу нескольких дидактических задач, задач развития;

• *принцип максимального использования имеющихся материально-технических ресурсов*;

• *принцип личностно-ориентированной модели* взаимодействия педагога с дошкольниками, обеспечивающий психологический комфорт и способствующий развитию детей, является основой педагогического процесса;

• *принцип – не навреди!*

В образовательном процессе реализуется дифференцированный и индивидуальный подход по нескольким направлениям:

- организация функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности (обеспечение самореализации с разным уровнем развития);
- гибкие формы организации детей (пары, подгруппы, малые группы), обогащение содержания деятельности детей соответствующими их интересам и возможностям формами общения;
- дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- отражает в играх разнообразные сюжеты;
- использует разнообразные игровые действия;
- активно осваивает способы ролевого поведения;
- охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстниками;
- в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- проявляет себя дружелюбным партнером в совместной деятельности с взрослым и сверстником;
- активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;
- имеет представление о действиях и поступках взрослых;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о членах семьи, их отношениях;
- отвечает на вопросы о своей семье, о радостных событиях.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- знает назначение светофора;
- различает пешеходный переход «Зебра»

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки);
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;
- помогает в ответ на просьбу
- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает)
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, фиолетовый, белый, черный;
- узнает, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);
- с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает и правильно использует детали строительного материала;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, ни одного;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки (цвет, форма, материал);
- называет растения, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением звуков родного языка (за исключением некоторых сонорных и шипящих звуков);
- способен построить небольшой рассказ самостоятельно или с помощью взрослого.
- пользуется элементарными формулами речевого этикета;
- с помощью педагога пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты;
- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е Чарушин, Ю Васнецов, Сутеев)

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнает знакомые песни, чувствует характер музыки, эмоционально на нее реагирует;
- различает и называет музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек, колокольчик).

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- эмоционально реагирует на художественные произведения;

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, соблюдать последовательность наклеивания элементов. Ориентируясь на цвет и форму

Развитие конструктивной деятельности:

- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- замечает изменения в звучании (тихо - громко);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю», и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.)
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест,
- редко болеет острыми респираторно - вирусными инфекциями.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого;
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причесываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур,
- имеет простейшее представление о полезной и вредной пище, владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе).

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах;

- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога;

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы,;

- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

- может катать мяч в заданном направлении;

- может бросать мяч от груди, ударять мячом об пол, бросать его вверх.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

2 Содержательный раздел

2.1. Возрастные особенности детей раннего возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, которое играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст (1год- 3 года) От 1 года до 2 лет

На втором году жизни ребенок уже способен сам перемещаться, поэтому ему становится доступным более широкий круг предметов, с которыми он может взаимодействовать. Движения ребенка становятся все более согласованными и точными, скоординированными, что ведет к развитию устойчивости внимания, точности восприятия. Формированию волевых качеств. Самостоятельное хождение приводит к знакомству с разными предметами, ребенок получает возможность узнать их с разных сторон, усваивая таким образом понятия величины, формы; учится ориентироваться в пространстве, развивая глазомер. Преодолевая трудности и препятствия, встречающиеся у него на пути, малыш решает задачи при помощи практических действий, тренируя свое мышление и волевою сферу, получает при этом разнообразные эмоции. Таким образом, овладение прямой походкой существенно влияет на психическое здоровье ребенка на втором году жизни

В раннем возрасте ведущим видом деятельности является предметная деятельность, а в результате действий с предметами активно развивается психика ребенка. Из всей действий, которые осваивает ребенок в раннем детстве, наиболее значимыми для развития психики являются соотносящиеся и орудийные. Соотносящиеся действия направлены на приведение предметов или их частей к какому-либо соответствию, например, складывание пирамидки, матрешек. Орудийные действия предполагают воздействие одного предмета на другие, например, применение ложки во время еды, совочка для игры в песке. Содержание начальных игр включает всего два – три действия.

Рисование начинает формироваться уже около года, когда ребенок еще только способен держать в руке карандаш. Сначала дети изображают каракули, усматривая в них какие-то образы. Конструирование элементарное. Ребенок копирует образцы, показанные

взрослыми. Итак, наибольшее влияние на психическое развитие ребенка оказывает предметная деятельность, но все более активно развиваются другие виды деятельности.

Начало раннего возраста характеризуется несовершенством в развитии познавательных процессов. Это относится и к восприятию. Ребенок ориентируется в окружающей обстановке и предметах однако часто ориентировка происходит на основе какого-либо одного, бросающегося в глаза признака, например, ребенок обозначает словом «пти» (птичка) все предметы, у которых есть выступ – клюв. Сравнение предметов происходит посредством внешних действий, но к концу возрастного этапа в простых случаях может осуществляться при помощи зрения.

Ведущим видом мышления в раннем возрасте является наглядно-действенное, тем не менее, ребенок уже способен простые мыслительные действия выполнять в уме. В элементарных случаях дети могут производить обобщения по таким существенным признакам как цвет, форма, величина.

Ранний возраст – это наиболее благоприятный (сензитивный) период для овладения речью. Около года ребенок умеет произносить отдельные слова, его словарный запас составляет от 4 до 10 слов. Примерно в два года малыш говорит простыми предложениями. Словарный запас ребенка 1,5 лет составляет от 30 – 40 до 100 слов, к концу двух лет – примерно 300 слов. В возрасте от года до полутора лет ребенок начинает называть вещи своими именами, но при этом усваивает лишь отдельные свойства предметов. На начальном этапе овладения речевой структурой ребенок усваивает слоги, вначале ударные, затем удвоенные и однослоговые слова. В это время еще не происходит построение предложений, а в качестве таковых выступает одно, позже два слова, не изменяющиеся по родам и падежам. Овладение речью имеет огромное значение для различных сторон психического развития ребенка, под ее влиянием перестраиваются психические процессы, благодаря чему начинается активное познание окружающего мира.

На протяжении раннего возраста происходит постепенное усвоение ребенком человеческих форм поведения. Малыш хочет получить от взрослых похвалу и огорчается, если им недоволен. Продолжает формироваться чувство симпатии по отношению к другим людям, что может выражаться в сочувствии, желании поделиться игрушками. В этом периоде происходит усвоение ребенком своего имени. Малыш достаточно рано отождествляет себя со своим именем, отстаивает право на него.

От 2 до 3 лет

Третий год жизни ребенка-это период интенсивного развития его многих психических функций. В этом возрасте дети становятся самостоятельнее. Им присуще наглядно-действенное мышление. Ребенок активно осваивает предметную деятельность, что является основой для развития игровой и продуктивной (рисование, лепка, конструирование) деятельности. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладевал назначением предметов, научился действовать так, как принято в обществе. Основным способом познания ребенком окружающего мира - метод проб и ошибок.

В этот период жизни у ребенка происходит интенсивное формирование активной речи, которое идет в процессе совместной деятельности со взрослым. К трем годам он осваивает основные грамматические структуры, пытается строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют почти все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3 года жизни речь становится средством общения со сверстником. Общение детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает что к каждому ребенку необходимо индивидуальное внимание педагога, поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы педагог мог говорить понемногу, но с каждым ребенком.

Дети легко заряжаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

2.2. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Приоритетные направления деятельности МБУ ДО Дворца творчества по реализации Программы

1. Обеспечение социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического и физического развития воспитанников с учётом комплексной программы воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2. Реализация дополнительных образовательных программ дошкольного образования следующей направленности:

-«Физическая культура для малышей» С. Лайзана для группы раннего возраста

-художественно-эстетическое развитие: программа «Навстречу друг другу» авторы М.Г.Дрезнина, О.А. Куревина, программа «Малыш» В. Петрова для группы раннего возраста.

-социально-коммуникативное развитие: программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» автор С.В.Крюкова.

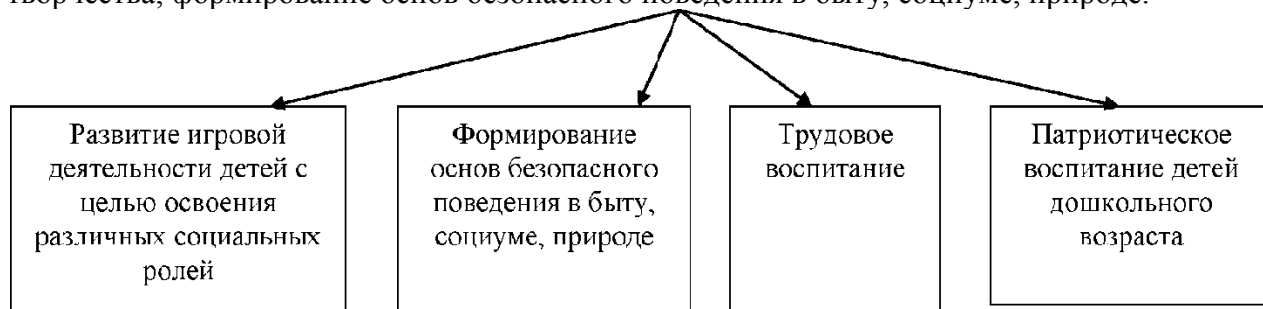
Структура учебного плана отражает различные стороны предметной деятельности детей. Программный материал выстраивается по принципу постепенного усложнения с учетом возрастных и психических особенностей обучающихся, при этом используются различные педагогические технологии, методы, формы и приемы организации занятий с обязательным деятельностным подходом.

Темпы продвижения по образовательным программам у детей различны и зависят от их возможностей, уровня развития и возраста.

Планирование образовательной деятельности каждого ребенка осуществляется совместно с родителями, педагогами и психологом. Дифференцированный подход позволяет сочетать групповую и индивидуальную формы обучения.

Социально-коммуникативное развитие направлено на

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



Задачи образовательной деятельности

- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.

- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте» и др. Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

- Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

- Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

- Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу. Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни.

Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Примерные темы

«Разноцветный мир». Цели: развивать зрительное восприятие, познакомить с цветами спектра, черным и белым цветом; учить сравнению предметов по цвету, выделять сходство цвета в разных предметах.

«Жарлики и великаны». Цель — формировать умения определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеру.

«Что есть на свете круглое?» Цели: способствовать освоению геометрических фигур как эталонов формы; обогащать чувственный опыт детей.

«Загадки». Цель — развивать умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус).

«В мире звуков». Цель — учить различать звуки по виду (звуки речи, музыкальные звуки, голоса животных).

Основными методами освоения задач в данном возрасте являются следующие.

Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма).

Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п.

Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей.

Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом.

Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.

Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы.

Большое внимание воспитатель уделяет играм «Найди, о чем расскажу», «Найди такое же», «Найди листок, какой покажу», «Овощи - фрукты», «Чудесный мешочек», «Узнай на вкус (по запаху)», «Где спряталась рыбка», «Кто во что одет», «Сложи картинку» (изображение из двух, четырех частей).

Речевое развитие

Задач речевого развития детей.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задач речевого развития детей.

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- формировать правильное звукопроизношение;
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного произношения, в правильной постановке ударения при

произнесении слов.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
- Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности

Связная речь.

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя, используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- > названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- > названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- > имена близких людей, имена детей группы;
- > обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи.

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества.

Проявление способности выражать свои мысли посредством трехчетырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

Ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной произвольной выразительности речи ребенка.

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания

Круг чтения у младших дошкольников составляют главным образом произведения русского фольклора. Это детский фольклор — частушки, потешки, песенки. Также произведения наилучшим образом соответствуют потребностям младшего дошкольника, так как сочетают в себе слово, ритмику, интонацию, мелодию и движения. Дети знакомятся с народными сказками, прежде всего со сказками о животных. Младшим дошкольникам читают доступные их пониманию произведения русской и зарубежной классики, а также рассказы, сказки и особенно стихи современных авторов. Примерные произведения для круга детского чтения были определены Л. М. Гурович.

Русское народное творчество

Малые формы фольклора. «Ой, ду-ду...», «Привяжу я козлика...», «Как у нашего кота...»,

«Котик серенький...», «Киска, киска...», «Пошел котик на торжок...», «Кисонька-Мурысенка...», «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая...», «Ладушки», «Водичка-водичка...», «Наша Маша», «Зайка», «Волк-волчок шерстяной бочок...», «Гуси вы, гуси...», «Как без дудки, без дуды...», «Петушок», «Уж ты, радуга- дуга».

Сказки. «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Коза-дереза», «Кот, петух и лиса», «Лиса и журавль», «Маша и медведь», «Петушок и бобовое зернышко», «Снегурушка и лиса».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора. «Горкой, горкой...» (белорус.), «Едем, едем на лошадке» (швед.), «Ласковые песенки» (азерб.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Ой, как весело» (эст.), «Соловей- соловушка» (лат.), «Где ночует солнце?» (арм.), «Заяц», «Палочка» (кабард.-балк.), «Козленок» (тадж.), «Люли, люли, моя крошка» (лит.), «Перчатки», «Храбрецы», «Курица» (англ.), «Дедушка Рох», «Топ, топ» (пол.), «Дождь, дождь», «Ручки, спляшите», «Рыбки» (фр.).

Сказки. «Как лисичка бычка обидела» (эск.), «Крошка Малышка» (шотл.), «Упрямые козы» (узб.), «Воробей и лиса» (болг.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Кого испугались» (алб.), «Колосок» (укр.), «Почему кот моется после еды» (лит.), «У солнышка в гостях» (словац.).

Произведения русской классической литературы

В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; А. Кольцов «Дуют ветры буйные»; М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном...»;

А. Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; А.Пушкин «Ветер по морю гуляет...», «[...яблоко] Оно соку спелого полно...»; А. Блок «Зайчик»; И. Суриков «Первый снег пушистый...»; Л. Толстой «Была у Насти кукла...», «Пошла Катя поутру...», «Деду скучно было...», «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «У Миши были сани...», «Нашли дети ежа...», «Сел дед пить чай...»; Ф. Тютчев «В небе тают облака...»; К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточки», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей»; А. Фет «Чудная картина...», «Ласточки пропали...», «Кот поет, глаза прищуря...»; С. Черный «На коньках».

Произведения современной русской и зарубежной литературы

Я.Аким «Откуда», «Елка наряжается»; З. Александрова «Мой мишка», «Мишка», «Большая ложка»; А. Барто «Бычок», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Девочка-ревушка», «Машенька», «Девочка чумазая», «Вот с насиженной гнилушки...», «Ути-ути», «У Кирюши петушок»; В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Искалочка», «Больная кукла», «Про машину», «Снегопад»; Е. Благинина «С добрым утром», «Аленушка», «Дождик», «Вот какая мама», «Улетают, улетели...», «Мы пускаем пузыри»; А. Введенский «Мышка», «Кто», «Сны», «Черный кот», «На лыжах»; Л. Квитко «В садочке»; М. Клокова «Воробей с березы...», «Мой конь»; С. Маршак «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Дремота и зевота», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет»; Ю. Мориц «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; Н.

Павлова «Щепочка и камешек», «Чьи башмачки»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал „мяу"»; Я. Тайц «Кубик на кубик», «Ага»; И. Токмакова «Как на горке снег, снег...», «Глубоко ли, мелко», «На машине ехали», «Где спит рыбка?», «Как на горке...», «Голуби»; С. Федорченко «Мышка девочки боится, как увидит — убежит...»; Д. Хармс «Веселые чижы», «Веселый старичок», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог», «Кошки»; В.Хорол «Зайчик»; Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Как Томка научился плавать», «Что за зверь», «Томкины сны», «Волчишко», «Никита-охотник»; К. Чуковский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок», «Айболит», «Ежики смеются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр»; А. Шабад «Лесенка»; Л. Берг «Рыбка» (англ.); Д. Биссет «Г а-га-га» (англ.); А. Босев «Трое» (болг.); Ф. Грубин «Очки» (чеш.); У.Дисней «Приключения маленького щенка» (амер.); Н. Забила «Ясочкин садик» (укр.); С. Капутикян «Маша обедает», «Кто скорее допьет» (арм.); М. Карем «Мой кот», «Цыпленок», «Серое и белое», «Зайчонок отправился в город» (фр.); Л.Квитко «Бабушкины руки», «Кисонька» (евр.); Ф.Мугур «Рило-Иепурило и Жучок с золотыми крылышками» (рум.); НогутуИудзе «Кукушка» (яп.); Ю. Тувим «Где очки?» (пол.).

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи образовательной деятельности

- - Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- - Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- - Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
- - Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
- - Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека. Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ - нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не

наносащем ущеба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущеба организму

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
- Создать условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям группы.
- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
- Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления

Содержание образовательной деятельности Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростносиловых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

По мере накопления двигательного опыта у малышей формируются следующие новые двигательные умения:

- — строиться в круг, в колонну, парами, находить свое место;
- — начинать и заканчивать упражнения по сигналу;
- — сохранять правильное положение тела, соблюдая заданное направление;
- — ходить, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног;
- — бегать, не опуская головы;
- — одновременно отталкиваться двумя ногами и мягко приземляться в прыжках в длину с места;
- — ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отбрасывать мяч, поражать вертикальную и горизонтальную цели;
- — подлезать под дугу (40 см), не касаясь руками пола;
- — уверенно лазать и перелезать по лесенке-стремянке (высота 1,5 м);
- — лазать по гимнастической стенке приставным шагом.

2.3 Условия реализации Программы

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Условия реализации Программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 22 июля 2010 г. №91 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН). Реализация Программы осуществляется в группе кратковременного пребывания по адресу: г. Иваново, пр. Ленина, 43.

В здании располагаются: *групповая ячейка* - изолированные помещения, принадлежащие детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая -1* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении есть *дополнительные помещения для работы с детьми*: музыкальный зал, физкультурный зал (для проведения праздников, занятий физкультурой, сенсорная комната, *служебно-бытовые помещения для персонала*.

В группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Непосредственная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем **недельной** образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети 3-4 года жизни) - 1 час 40 мин., Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *для детей 3-го года жизни* - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В режиме дня есть место, как обязательным моментам, так и самостоятельной игровой деятельности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

2.4. Перспективное планирование по образовательным областям

| № | Образовательные области | Содержание образовательной деятельности с детьми | Материалы и оборудование |
|----------------------------|---|---|--|
| Сентябрь 1-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | «Игрушка мишка» - учить описывать игрушку, называя части, величину, признаки - находить ее изображение на картинках - сравнивать большую и маленькую игрушки Конструирование «Построим мишке домик» | Два плюшевых мишки, отличающихся по размеру, картинки с изображением разных игрушек, строительные модули |
| 2. | Речевое развитие | чтение стихотворений А. Барто - развивать навыки внимательного слушания - обогащать словарь | Книга стихов А.Барто с иллюстрациями |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Пряники для мишки» - учить скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его -соблюдать правила работы с пластилином Рисование «Лучики для солнышка» - учить замечать следы от карандаша на бумаге - учить правильно держать карандаш - различать и называть желтый цвет - рисовать штрихи и короткие линии Музыкальная игра-забава Мишутка пляшет» - учить выполнять под музыку ритмичные движения (покачивания вправо-влево, притопывание на месте, кружение) | Игрушка мишка, образец поделки на тарелочке, пластилин, доска для пластилина. Желтые карандаши, листы белой бумаги с нарисованным желтым кругом, солнышко на картинке |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Беседа на тему «Гости к нам пришли» - формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками | |
| 5. | Физическое развитие | - развивать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям - | Спортивное оборудование |
| Сентябрь 2-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | «Любимые игрушки» - сравнивать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь - развивать тактильные ощущения - учить описывать игрушку и действия с ней - обогащать словарный запас по теме Конструирование «Шар из частей» - учить действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого и из частей составлять целое | Картинки с разноцветными шарами разной величины, надувные шарики, разрезные картинки шаров; игрушки из разных материалов: плюшевый мишка, резиновая уточка, пластмассовая кукла. |

| | | | |
|----------------------------|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - складывать из двух частей картинку шара и называть получившееся изображение - развивать чувство формы, пропорции - сформировать представление о геометрической фигуре «Круг» | |
| 2. | Речевое развитие | <p>Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок»</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с содержанием народной песенки - учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя <p>Рассматривание картины «Птичий двор»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить внимательно слушать и наблюдать - отвечать на вопросы словом и предложением, состоящим из 3 – 4 слов - формировать способность к диалогической речи - упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц - обогащать и активизировать словарь по теме | Книга «Русские народные песенки-потешки», картина «Птичий двор» |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | <p>Лепка «Пирожок для котика»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формовать округлые комочки из пластилина - вызывать желание лепить <p>Рисование «Зернышки для петушка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить пользоваться красками - применять способ рисования пальцем - учить ритмично наносить отпечаток на бумагу <p>Музыкальное занятие: инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять»</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать координацию движений - выполнять движения соответствующие тексту | Игрушка котик, пластилин, дощечки, салфетки, образец изделия, красивая тарелка; листы белой бумаги, зерно, краски желтого цвета, баночки с водой; игрушка курочка |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | <p>«Моя семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о семье, о членах семьи и их отношениях, о семейных праздниках - развивать интерес к труду взрослых в семье, знакомить с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра пылесос) | Картины с изображениями семьи, семейные фото |
| 5. | Физическое развитие | Учить ходить, бегать не наталкиваясь друг на друга. Учить ходить стайкой за воспитателем парами. | Спортивное оборудование |
| Сентябрь 3-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | <p>«Дружная семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с понятием «семья» - развивать навыки общения <p>Конструирование «Кровать для неваляшки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение сооружать постройки по образцу | Картины с изображениями семьи; наборы настольного конструктора, куклы - неваляшки |

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение различать и называть основные формы строительного материала (кубики, кирпичики) - активизировать в речи слова «большой», «поменьше», «маленький» - дифференцировать понятия «лавка» и «кровать» | |
| 2. | Речевое развитие | <p>Русская народная сказка «Репка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с содержанием сказки «Репка» - совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них - обогащать словарь | Сказка «Репка» с крупными иллюстрациями |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование «Раскрасим репку»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску - раскрашивать внутри контура - узнавать и правильно называть желтый цвет <p>Лепка «Угостим мышку горошком»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку <p>Музыкальное занятие : дети выполняют музыкальные ритмические движения под народную мелодию «Пляска» (водят хоровод, топают, хлопают в ладоши)</p> | Лист бумаги с контурами репки, кисточки, краски, лист бумаги с нарисованной репкой, настоящая репка; пластилин, дощечки, горошки, игрушка мышка |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста» | |
| 5. | Физическое развитие | Учить детей ходить змейкой между предметами | Стулья, расставленные друг за другом на расстоянии, спортивное оборудование |

Сентябрь 4-я неделя

| | | | |
|----|--|--|---|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | <p>«Осень золотая» Описание осени</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей об окружающей природе - замечать как меняется погода и природа осенью <p>«Лесная гостья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с цветочной поляной - активизировать словарь по теме за счет слов: цветы, поляна, бабочки, жуки, кузнечики <p>Конструирование «Заборчик для утят»</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, моторику | Книги и иллюстрации по теме «Осень», осенние листья, овощи, картина с изображением осени, картина с изображением луганаборы настольного конструктора, |
| 2. | Речевое развитие | <p>Б. Житков «Храбрый утенок»</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова | Книга рассказов Б. Житкова с иллюстрациями |

| | | | |
|---------------------------|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - приучать внимательно слушать относительно большое по объему произведение - рассматривать рисунки – иллюстрации - учить выполнять звукоподражание | |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | <p>Лепка «Крошки для утят»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и аккуратно складывать их на дощечку <p>Рисование «Травка на лугу»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить отличать зеленый цвет от других цветов - учить рисовать отрывистые штрихи - развивать умение работать карандашом <p>Музыкальное занятие: прослушивание и заучивание русской народной песенки «Как по лугу, лугу...»</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с содержанием песенки - совершенствовать умение слушать и понимать музыкального руководителя, повторять за ним слова песенки | Игрушка- утенок, пластилин, дощечки, салфетки. Листы бумаги, зеленые карандаши |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость | |
| 5. | Физическое развитие | Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием и несложными движениями, учить передавать простейшие действия некоторых персонажей | Спортивное оборудование |
| Октябрь 1-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | <p>Рассматривание картины «Кошка с котятами»</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с домашними животными: кошкой и котенком учить называть части тела, произносить звукоподражания <p>Конструирование «Построим будку для собачки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить строить из кубиков простейшие сооружения – выделять величину предмета, соотносить разные предметы по величине | Картина «Кошка с котятами» Наборы настольного строительного материала |
| 2. | Речевое развитие | <p>«Петушок с семьей» сказка на фланелеграфе</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей слушать сказку в инсценированном варианте - знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками - продолжать закреплять понятие «Семья» - воспитывать интерес к сказкам <p>Чтение русской народной песенки-потешки «Как у нашего кота2</p> | Игрушки: курочка, петушок, цыплята, фланелеграф игрушка кот, книга потешек с иллюстрациями |

| | | | |
|---------------------------|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с содержанием русской народной песенки - формировать умение слушать стихотворный текст - учить проговаривать звукоподражательные слова - отвечать на вопросы по содержанию | |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | <p>Лепка «Бублики для кота»</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо - развивать мелкую моторику рук <p>Рисование «зернышки для петушка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение рисовать пальцами - различать желтый цвет - воспитывать интерес к изобразительной деятельности <p>Музыкальное занятие. Разучивание русской народной песенки «Наши уточки с утра...»</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с содержанием песенки - учить понимать содержание песенки - повторять слова за воспитателем, подпевать фразы в песне | Бублики, пластилин, дощечки, салфетки, образец изделия, поднос для изделий Пшено, игрушка петушок, краски желтого цвета, листы бумаги |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Вызывать интерес к труду близких. Побуждать называть некоторые трудовые действия взрослых (моет посуду, убирает комнату, приносит еду, подметает пол) | Картинки с изображением труда взрослых. |
| 5. | Физическое развитие | Учимся ходить по дорожке с перешагиванием через предметы высотой 10 – 12 см. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. | Спортивное оборудование, большие кубики. |
| Октябрь 2-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | <p>«Кто нам помогает» (о няне)</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о труде взрослых - воспитывать уважительное отношение к труду взрослых - учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, называть предметы-помощники няни и их назначение - обогащать словарь детей <p>Конструирование «Вольер для домашних животных»</p> | Сюжетные картинки, изображающие труд няни. Наборы настольного конструктора. |
| 2. | Речевое развитие | <p>Сравнение игрушек собаки и щенка</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с домашними животными (собака и щенок) - учить рассматривать и сравнивать игрушки по величине, различать и называть их части <p>Чтение русской народной песенки « Курочка – рябушечка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с содержанием | Игрушки собака и щенок. |

| | | | |
|---------------------------|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - учит угадывать животное по описанию - отвечать на вопросы ,четко и правильно произносить слова - формировать умение различать животных и их детенышей | |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | <p>Лепка «Косточка для собачки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями - аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку - прививать интерес к лепке <p>Рисование «Коврик для собачки»</p> <p>Музыкальное занятие. Разучивание русской народной песенки «Баю-бай, баю-бай»</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с содержанием песенки - учить добавлять слова, заканчивать фразы | Пластилин, дощечки, салфетки, игрушка собака. Листы бумаги, краски, |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Развивать представление о себе как о человеке: я – мальчик (девочка). Развивать интерес к сверстникам, желание взаимодействовать с ними. | Картинки с изображением мальчиков и девочек. |
| 5. | Физическое развитие | Развивать умение ходить и бегать не шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях | Спортивное оборудование. |
| Октябрь 3-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | <p>«Чайная посуда»</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширить представление о посуде - познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением - расширять словарный запас - учить выполнять поручения, развивать речь <p>«Рассматривание игрушечных машин»</p> <p>Конструирование «Строим дорожку для машин»</p> | Предметы чайной посуды (заварочный чайник, сахарница, чайные ложки, блюдца, чашки по количеству детей), две куклы. «Рассматривание игрушечных машин» Игрушечные автомобили разной величины, набор кирпичиков на каждого ребенка. |
| 2. | Речевое развитие | <p>Русская народная сказка «Волк и козлята»</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с содержанием сказки - вызвать желание играть в сказку - совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них - уточнять представления о животных | Сказка «Волк и козлята», фигурки животных к сказке |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | <p>Лепка «Заборчик для козлят»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить раскатывать между ладонями палочки прямыми движениями рук | Игрушки волк и козлята, пластилин, дощечки, салфетки, лист картона. |

| | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| | | - выстраивать палочки друг за другом в виде заборчика Рисование «Красивая чашка в горошек» Музыкальное занятие. Русская народная песенка «Ладушки, ладушки...» | Чайная чашка в горошек, образец рисунка, краски 2х – 3х цветов, листы бумаги в виде чашки по количеству детей. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Развивать и обогащать потребности и желание детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства | Иллюстрации с изображением предметов обихода, игрушек русского народа. |
| 5. | Физическое развитие | Учим детей ходить змейкой, проползать под дугами разной высоты. Подвижная игра «Ручеек» | Спортивное оборудование. |
| Октябрь 4-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | «Корова и теленок сравнение» Конструирование Заборчик для коровы с теленком» | Игрушки корова и теленок, строительный материал. |
| 2. | Речевое развитие | «Одежда для кукол», игра «Угадай по описанию» Чтение и заучивание стихотворения А. Барто «Грузовик» | Кукольная одежда, кукла, картинки с изображением одежды и обуви разного цвета. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Травка для коровушки» Рисование «Колеса для машин» Музыкальное занятие. Песенка «Уж как я мою коровушку люблю...» | Игрушка корова, образец изделия, зеленый пластилин, дощечки, салфетки. Грузовая машина, листы бумаги, черные карандаши. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни | Игрушки и пособия по теме. |
| 5. | Физическое развитие | Учим ходить за воспитателем в разных направлениях, бегать стайкой в разных направлениях. Учим ползать по лавке. | Спортивное оборудование |
| Ноябрь 1-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | «Лошадь с жеребенком» Рассматривание, сравнение, описание. Конструирование «Высокие и низкие дома» | Игрушечная лошадка, картина с изображением лошади и жеребенка. Набор кубиков каждому ребенку. |
| 2. | Речевое развитие | стихотворение «Все спят» Стихотворение В. Берестова «Больная кукла» | Книга стихов С. Капутикян, В.. Берестова с иллюстрациями. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Пирожки для зверят» Рисование «Яблоки для кукол» | Игрушки собачка, кот, мишка, кукла, Пластилин, образец |

| | | | |
|--------------------------|--|---|---|
| | | Музыкальное занятие | изделия, дощечки, красивая тарелочка, салфетки. Настоящие яблоки на тарелке, карандаши, карандаши, листы бумаги. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Серия сюжетных картинок, как дети вместе играют и делятся игрушками. |
| 5. | Физическое развитие | Учим детей ходить и бегать змейкой между стульчиков, перекатывать предметы разной величины. | Спортивное оборудование |
| Ноябрь 2-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Рассматривание и беседа по картине «Медвежья семья». Конструирование «Строим домик для матрешки» | Сюжетная картина «Медвежья семья», большой и маленький мишка.. Строительный материал (кубики и призмы), матрешки из трех элементов. |
| 2. | Речевое развитие | Рассматривание картины «Коза с козлятами». Сравнение козы и козленка. Чтение и заучивание русской народной песенки «Большие ноги шли по дороге...» | Сюжетная картина из серии «Домашние животные» |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Веточка для козы» Рисование «Большие и маленькие следы» Музыкальное занятие. Песенка «Коза – дераза» | Игрушечная коза, коробка, веточки, салфетки, дощечки, пластилин коричневого цвета. Длинный лист бумаги, краска коричневая или черная, кисточки, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать представление детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье родственных отношениях. | |
| 5. | Физическое развитие | Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место для при построениях. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности. | Спортивное оборудование |
| Ноябрь 4-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: | Комнатные растения в нашей группе. | Комнатные растения, лейка, |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | | тряпочки. |
| 2. | Речевое развитие | Чтение и беседа по рассказу Л. Толстого «Спала кошка на крыше» Чтение и беседа по произведению С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». | Книга Л. Н. Толстого с иллюстрациями. Сказка С. Маршака с крупными иллюстрациями. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Морковка для зайчика» Рисование «Веточка для птички» Музыкальная деятельность. Разучивание русской народной песенки «Заяц Егорка...» | Игрушка заяц, 2 корзинки, настоящая морковь, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. Игрушки кот и птичка, веточка дерева, листы бумаги коричневая краска, кисточки, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Побуждать к выполнению несложных трудовых поручений; постепенно приучать с помощью взрослого поддерживать порядок в группе; развивать умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого | |
| 5. | Физическое развитие | Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. | Спортивное оборудование |

Декабрь 1-я неделя

| | | | |
|----|--|--|---|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Одевание куклы на прогулку. Рассматривание кукольной одежды. Конструирование «Кровать для маленькой куколки». | Кукла, коробка с кукольными вещами. Строительный материал: кубики, брусочки, кирпичики. |
| 2. | Речевое развитие | Чтение и беседа по рассказу Л. Толстого «Был у Пети и Маши конь». | Книга Л. Н. Толстого |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Раскрасим коню хвост». Лепка «Скатывание шара для снеговика». Музыкальная деятельность : русская народная песенка «Наша Маша маленька». | Игрушка конь, фигурки для фланелеграфа (кони разного цвета- коричневые, черные), лист с нарисованной лошадкой, краски, кисти, салфетки. Фигурки для фланелеграфа (снеговик, круги разного размера из белой бумаги), образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |

| | | | |
|----|------------------------------------|---|-------------------------|
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх. Содействовать установлению умения общаться спокойно, без крика. Формировать умение здороваться, прощаться, благодарить за помощь. | |
| 5. | Физическое развитие | Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать как зайчики; поклевать зернышки, попить водичку как цыплята). | Спортивное оборудование |

Декабрь 2-я неделя

| | | | |
|----|--|---|---|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Зима. Зимняя одежда. Конструирование. Дидактическая игра «Разрезные картинки» тема «Одежда». | Кукла, кукольная одежда, игрушечный платяной шкаф Дидактическое пособие «Разрезные картинки» |
| 2. | Речевое развитие | Рассматривание и беседа по картине «Зимние забавы» Рассказ о зиме. | Сюжетная картина «Зимние забавы» |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование пальчиковыми красками «Платице в горошек» Лепка «Витамины в баночке». Музыкальная деятельность. Русская народная песенка «Чики, чики...» | Пальчиковые краски, листы бумаги с контурами платьев. Образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. | Сюжетные картины. |
| 5. | Физическое развитие | Развивать координацию рук, умение кидать и катить мячи разной величины. | Спортивное оборудование. |

Декабрь 3-я неделя

| | | | |
|----|--|---|---|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Птицы зимой. Игра «Какие бывают птицы» Конструирование «Кормушки для птиц» | Картинки с изображением птиц, кормушка, пшено. Разные виды зерна, 5-литровая бутылка пластиковая, ножницы. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение Чуковского «Котауси и мауси» Чтение стихотворения «Ежик» | Книга стихов К. И. Чуковского с иллюстрациями. |
| 3. | Художественно-эстетическое | Рисование «Мячики для котят» | Игрушки котят, разноцветные |

| | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| | развитие | Лепка «Ягоды для птичек» Музыкальная деятельность. Учим танец снежинок. | мячи, карандаши, листы бумаги. Игрушка птичка, ягоды рябины, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, ее функциям. | Дидактическая игра «Профессии». |
| 5. | Физическое развитие | Ходьба и бег под бубен по команде воспитателя, пролезание через обруч. Подвижная игра «Цирк» | Спортивное оборудование |
| Декабрь 4-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | «В обувном магазине». Какая бывает обувь. Конструирование «Санки для зверят» | Мелкие игрушки: мышки, зайчики, котята, строительный материал. Картинки с изображением обуви, полка для обуви, детская зимняя и летняя обувь. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение А. Барто «Слон» Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар» | Книга стихов А. Барто, воздушные шары. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Разноцветные ворота» Лепка «Разноцветные шары» | Фигурки для фланелеграфа (дом, ворота). Новогодние шары, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. | |
| 5. | Физическое развитие | Учим детей проползать под дугами разной высоты. Подвижная игра «На зарядку» | Спортивное оборудование |
| Январь 2-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Рассматривание сюжетной картины «Лиса с лисятами». Знакомство с игрушечной лисой. Конструирование «Коробка для игрушек». | Картинка с изображением лисы и лисят на природе, игрушка лиса. Картонная коробка, скотч, разноцветные круги, клей, кисточка, салфетки, игрушки. |
| 2. | Речевое развитие | Чтение и заучивание потешки «Ой – ты заюшка – пострел» Чтение и беседа по русской народной сказке «Теремок» | Книга «Русские народные песенки и потешки», «Русские народные сказки». |

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Елочные шары». Лепка «Палочки для крыши» Музыкальная деятельность | Настоящие елочные шары, лист бумаги с нарисованной елочкой, краски разных цветов, салфетки, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Закреплять навыки безопасного поведения (не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы).Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. | |
| 5. | Физическое развитие | Учить детей ходить друг за другом, бегать врассыпную, не толкая друг друга. Приучать действовать сообща. Подвижная игра «У медведя во бору». | Спортивное оборудование |

Январь 3-я неделя

| | | | |
|----|--|--|--|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Конструирование «Разноцветные стены для домика» Знакомство с дикими животными «Волк и волчата» | Наборы строительного материала. Игрушка волк, сюжетная картина «Волчья семья в лесу». |
| 2. | Речевое развитие | Театрализованный показ сказки «Теремок» | Кукольный театр «Теремок» |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Дудочки для ребят» Рисование «Елочка» Музыкальная деятельность. Русская народная песенка «Ай ду-ду...» | Игрушечная дудочка, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. Картинка с елочкой, краски кисточки, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Развивать добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками. Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом. | |
| 5. | Физическое развитие | Закреплять умение строиться в колонну друг за другом, учить ходьбе в колонне с ускорением и замедлением. | Спортивное оборудование |

Январь 4-я неделя

| | | | |
|----|--|--|--|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Лесные жители. Обобщающее занятие. Конструирование «Выкладывание елочек из треугольников» | Картинки с изображением диких животных. Карточка с силуэтом елки из треугольников, набор треугольников разной величины. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает» Стихотворение Н. Саксонской «Где мой пальчик» | Книга стихов С. Капутикян, Н. Саксонской с иллюстрациями |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Тарелочка» Лепка «Снеговик из двух шаров разной величины» | Куклы, игрушечные тарелочки разных цветов, краски, кисточки, |

| | | | |
|---------------------------|---|---|---|
| | | Музыкальная деятельность | лист с контуром тарелки. Фигурка снеговика, круги белой бумаги, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем мире, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения. | |
| 5. | Физическое развитие | Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и другие, выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. | Спортивное оборудование |
| Февраль 1-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Зимняя одежда и обувь. Конструирование «Полочка для кукольной обуви» | .Картинки с изображением зимней одежды и обуви, кукла, коробка с одеждой и обувью, предметные картинки с изображением летней и зимней одежды и обуви. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение П. Воронько «Обновки» | Книга стихов с иллюстрациями. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Шарф для кошки» Музыкальная деятельность. Разучивание музыкальных ритмических движений под музыку «Гопачек» | Игрушка кошка, шарфы разного цвета, длинная полоска бумаги, краски, кисточки, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать умение называть свое имя, фамилию. Имена членов семьи. Создать игровые проблемные ситуации, способствующие расширению знаний о семье. Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | |
| 5. | Физическое развитие | Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координацию) Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом самосовершенствовании. | Спортивное оборудование. |
| Февраль 2-я неделя | | | |

| | | | |
|----|---|--|--|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда. Конструирование. Складываем разрезные картинки «Посуда» | Мягкие игрушки, настоящая пластиковая посуда. Предметные картинки с изображением посуды и игрушек. Набор разрезных картинок по теме посуда. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница» «Игрушки в гостях у ребят» Словестное описание знакомых игрушек. | Иллюстрации к стихотворению. Игрушки из группы. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Яблочки» Музыкальная деятельность. Музыкально-ритмические движения с игрушками под музыку Е. Тиличевой «Марш и бег». | Яблоки разного цвета и размера, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке. Развивать самосознание, рефлексии осуществленной деятельности и адекватной самооценки полученного результата (продукта). Формировать первоначальные знания о человеке как о социальном существе. | |
| 5. | Физическое развитие | Учить детей ходить на носочках и на пяточках, перешагивать через предметы. Подвижная игра «Машины». | Спортивное оборудование. |

Февраль 3-я неделя

| | | | |
|----|---|--|---|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Тема « Мебель в нашей группе» Конструирование «Стол для кукол» | Предметные картинки с изображением мебели. Кукольная мебель, строительный материал. |
| 2. | Речевое развитие | Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка» Стихотворение В. Хорола «Зайчик» | Книга стихов З. Александровой с иллюстрациями. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Штанишки для мишки» Лепка «Морковка для зайчика» Музыкальная деятельность. Под музыкальную композицию «Пляска с куклами» дети выполнение движений с куклой в руках: приседают, покачиваются, подпрыгивают, кружатся. | Игрушка мишка с одеждой, лист бумаги в виде штанишек, краски, кисточки, салфетки. Игрушка заяц, настоящая морковка, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Развивать игровую деятельность детей. Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию | |

| | | | |
|---------------------------|---|--|---|
| | | внимательного, заботливого отношения к окружающим. | |
| 5. | Физическое развитие | Развивать умение ползать на четвереньках, проползая под воротами. | Спортивное оборудование |
| Февраль 4-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | «Устроим кукле комнату» Конструирование «Стуля для кукол» | Кукла, игрушечная мебель, одежда, игрушечная посуда. Строительный материал. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение М. Познанской «Снег идет» | Хрестоматия для детей младшего возраста. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Снег идет» | Сюжетная картинка «Снежная улица», лист голубой бумаги, белая краска, кисточки, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Расширять представление о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешать друг другу, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку) | |
| 5. | Физическое развитие | Общеразвивающие упражнения с мячом. | Спортивное оборудование, мячи. |
| Март 1-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра «Найди на ощупь». Конструирование «Лодочка» | Пароход бумажный, пластмассовый, морские камушки, таз с водой. Мешочек с предметами. Строительный материал. |
| 2. | Речевое развитие | Сказка Л. Н. Толстого «Три медведя». Чтение и театрализованный показ. Стихотворение О. Высотской «Холодно» | Книга сказок с яркими иллюстрациями., оборудование для театрализованного показа сказки. Книга стихов для чтения детям. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Миски для медведей» Рисование «Украсим тарелочки» Музыкальная деятельность. Разучивание песни «Спи мой мишка» (Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Островского) | Медведи разной величины, миски трех размеров и цветов, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. Листы белой бумаги в виде круга, пальчиковые краски. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта, о проезжей части дороги, тротуаре, обочине. Закреплять навыки организационного поведения в детском саду.дома, на улице. | |
| 5. | Физическое развитие | Подвижные игры на развитие внимания и координации движений. Учим бросать мячи в цель. | Спортивное оборудование. |

| Март 2-я неделя | | | |
|------------------------|---|---|---|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая. Конструирование «Сидения для автобуса» Что бывает квадратным? | Игрушечные машины: легковая, грузовая, автобус, трамвай, игрушечный руль. Строительный материал. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение В. Берестова «Котенок» | Иллюстрации к стихотворению ,игрушка котенок |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Колеса для машин» Рисование «Цветные мячики» Музыкальная деятельность. Подпевание песни «Кошка» (муз.А. Александровой, слова Френкель) | Образец изделия, дощечки, черный пластилин, салфетки. Игрушка котенок, маленькие мячики, листы, цветные карандаши. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. | |
| 5. | Физическое развитие | Учим ходить с высоким подниманием колен, на носочках и пяточках, удерживая равновесие. Подвижная игра «Солнышко и дождик». | Спортивное оборудование |
| Март 3-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Рассказ о зимующих птицах, наблюдение из окна. Покормим птичек. Конструирование « Весенние домики для птиц» | Картинки с изображением зимующих птиц, зернышки, кормушка. Набора строительного материала, игрушки птички. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение А. Барто «Зайка» Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили» | Книга стихов А. Барто с крупными иллюстрациями. Игрушка заяц. Картина с изображением зимнего пейзажа и птиц на его фоне. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Пряники для зайчика» Рисование «Червячки» Музыкальная деятельность. Песня «Птичка» (муз. Т. Попатенко сл. Н. Найденовой) | Игрушка заяц, Красивая тарелочка с пряником, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. Игрушка гусеница, карандаши, листы бумаги. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать их в ухо, в нос, не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. | |
| 5. | Физическое развитие | Учим детей ходить по кругу, двигаться подскоками с продвижением вперед. Подвижная игра «Змейка» | Спортивное оборудование |

| Март 4-я неделя | | | |
|--------------------------|---|--|--|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Домашние животные и их детеныши. Обобщающее занятие. Конструирование « Будка для собачки и щенка» | Сюжетные картинки с изображением домашних животных и их детенышей. Строительный материал, игрушки: собака и щенок. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение А. Барто «Кто как кричит» Сказка В. Сутеева «Кто сказал «Мяу» | Книга с иллюстрациями, картинки с изображениями домашних птиц, книга В. Сутеева с иллюстрациями |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Печенье для щенка» Рисование «Бублики» Музыкальная деятельность Песня с движениями «Вот как мы умеем» | Игрушки котенок и щенок, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. Листы бумаги, желтая краска, кисточки, салфетки, бублики. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. | |
| 5. | Физическое развитие | Учим бегать по прямой и извилистой дорожке, , ходить парами. Подвижная игра «Жуки» | Спортивное оборудование |
| Апрель 1-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Наблюдение за рыбкой. Коллективный рассказ о рыбке. Конструирование. Игра «Разрезные картинки» (Рыбка из 2-х, 3-х частей) | Аквариум с рыбкой, сюжетная картинка с изображением детей, которые ухаживают за рыбкой. |
| 2. | Речевое развитие | Рассматривание и сравнение героев сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу». Игра «Угадай по голосу» | Книга В. Сутеева с иллюстрациями, игрушки-герои сказки. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Музыкальная деятельность. Немецкая песенка «Снегирек» Лепка «Ягоды для снегиря» Рисование | Сюжетная картина «Снегири на рябине». Игрушка птичка, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут, любимые места посещения в выходные дни. | |
| 5. | Физическое развитие | Учим чередовать ходьбу и бег по сигналу бубна. Учим бросать и ловить мяч. Подвижная игра «Птички на ветке». | Спортивное оборудование |
| Апрель 2-я неделя | | | |

| | | | |
|--------------------------|---|---|--|
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Ознакомление с качеством предметов. Игра «Широкий, узкий» Конструирование «Широкая и узкая дорожка». Игра «Расставь машины на дорожках» | Набор предметов узкой и широкой формы, широкая и узкая полоски бумаги, ленты. Наборы строительного конструктора. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение А. Барто «Кораблик» Чтение и договаривание русской народной песенки «Бежала лесочком лиса с кузовочком...» | Книга стихов А. Барто с иллюстрациями. Иллюстрации к песенке. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Кузовок» Рисование «Волны» Музыкальная деятельность. Музыкально ритмические движения под композицию «Погремушка, попляши» (муз.И. Арсеева, сл. И. Черницкой) | Игрушка кораблик, сюжетные картинки, синие карандаши, Л листы бумаги. Игрушка лиса, кузовок, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении. Обогащать представления детей о процессе приготовления пищи, о мытьё посуды. | |
| 5. | Физическое развитие | Учим катать мяч друг другу, работать в парах, ползать на четвереньках в прямом направлении. Подвижная игра «Жмурки». | Спортивное оборудование |
| Апрель 3-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | В магазине игрушек Конструирование «Скамеечка для кукол» | Разнообразные игрушки. Наборы строительного материала. |
| 2. | Речевое развитие | Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко» Русская народная закличка «Дождик, дождик, веселей...» | Иллюстрации к русской народной закличке. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Зонтик» Лепка «Лучики для солнышка» Музыкальная деятельность. Прослушивание и подпевание песни «Дождик» (муз.и слова Е. Макшанцевой) | Зонтик, листы бумаги с нарисованным контуром зонтика. Цветные краски. Кисточки, салфетки. Фигурки для фланелеграфа (солнышко, полоски-лучики), образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и их результатам. Учить аккуратно обращаться с | |

| | | | |
|--------------------------|--|--|---|
| | | игрушками и книгами (не рвать, не ломать, не мять их). | |
| 5. | Физическое развитие | Учим подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками, прыжки на двух ногах между предметами. Игра «Два козленка». | Спортивное оборудование |
| Апрель 4-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек. Конструирование. Полочка для деревянных игрушек. | Игрушки, изготовленные из разных материалов, в том числе и деревянные. Строительный материал: кубики одного размера, пластины, небольшие деревянные игрушки. |
| 2. | Речевое развитие | Русская народная сказка «Маша и медведь» Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка» | Иллюстрации к сказке и стихотворению. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Пирожки для бабушки и дедушки» Рисование «Дорожки» Музыкальная деятельность. Выполнение ритмичных движений под украинскую народную мелодию «Стуколка» | Сказка «Маша и медведь» с иллюстрациями, игрушки (кукла и медвежонок), образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. Краски, листы бумаги, кисточки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Знакомить детей со зрелищными видами искусств(цирк, атмосфера праздника). Учить замечать и различать веселое и грустное настроение у сверстников. | |
| 5. | Физическое развитие | Учим ходить с выполнением поворотов, упражнения с предметами. Подвижная игра «Кот и мыши». | Спортивное оборудование |
| Май 1-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Кто трудится на огороде. Игра «Кто что делает» Конструирование « Построим башню как на картинке». Сравнение башен по цвету и высоте. | Дидактическая игра «Профессии», муляжи овощей и фруктов. |
| 2. | Речевое развитие | Рассматривание картины «Дети играют в кубики» Чтение отрывка из сказки А. Пушкина «Ветер по морю гуляет...» | Сюжетная картина, строительные формы: кубы, кирпичи, арка, длинные и короткие дощечки. Иллюстрации к сказки, игрушка кораблик из бумаги, таз с водой. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка «Весенняя травка» Рисование «Море» Музыкальная деятельность. Музыкально- ритмические движения под русскую народную плясовую мелодию «Из-под дуба...» | Образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. Краски, кисточки, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное | Воспитание бережного к птицам (рассматривать, не нанося им вред, | |

| | | | |
|-----------------------|--|--|--|
| | развитие | кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнезда). | |
| 5. | Физическое развитие | Ходьба парами держась за руки, бег по залу в рассыпную, по сигналу построение в круг. Подвижная игра «Поймай- подбрось» | Спортивное оборудование |
| Май 2-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку Конструирование Грузовик для шофера» | Картины с изображением весны, кукла, кукольные вещи. Игрушка грузовик, кирпичики, кубики, круги из картона. |
| 2. | Речевое развитие | Стихотворение А. Введенского «Мышка» Рассказ воспитателя «Как Катя нашла щенка» | Иллюстрации к стихотворению, игрушка мышка Картинки для фланелеграфа с изображением девочки, щенка, игрушка щенок. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Лепка. « Сыр для мышки» Рисование «Разноцветные колечки» Музыкальная деятельность. Разучивание песни «Кошечка» (муз.В. Витлина, слова Н. Найденовой) | Фигурки для фланелеграфа (мышка, головка сыра), образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. Колечки от пирамидки, цветные карандаши, листы бумаги. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы: поливать комнатные растения, сажать лук. Продолжать знакомить с характерными особенностями весны: выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. | |
| 5. | Физическое развитие | Учим бегать на носочках, ходить змейкой, кидать мяч в корзину. Подвижная игра «Кот и воробушки». | Спортивное оборудование |
| Май 3-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Что делает повар. Игра «Найди предметы для повара» Конструирование «Большой стол для повара» | Фартук и колпак повара, , кухонная посуда, овощи и фрукты, картинки с изображением приготовленных блюд. Кубики, кирпичики, большая пластина. |
| 2. | Речевое развитие | Сказка В. Бианки «Лис и мышонок» Составление рассказа «Что делает шофер» | Иллюстрации к сказке, игрушки лиса и мышь. Грузовая машина, руль, колесо |

| | | | |
|-----------------------|--|---|--|
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Заборчик» Лепка «Яйцо» Музыкальная деятельность. | Лист бумаги, краски, кисточки, салфетки, образец рисунка. Игрушки курочка и яйцо, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать листья, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.) | |
| 5. | Физическое развитие | Учим бегать в колонне по одному, прыгать через линию, ползать на четвереньках вокруг предметов. Подвижная игра «Жуки». | Спортивное оборудование |
| Май 4-я неделя | | | |
| 1. | Познавательное развитие: знакомим с предметами ближайшего окружения, учим конструировать | Кто что ест? Домашние животные и их детеныши (сравнение). Конструирование «Дома для животных». Сравнение домиков. | Картины из серии «Домашние животные и их детеныши», игрушки (корова, теленок, коза, козленок). Кирпичики, кубики, пластины разной величины, картинки с изображением скотного двора, мелкие фигурки домашних животных. |
| 2. | Речевое развитие | Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка» Стихотворение К. Чуковского «Путаница» | Иллюстрации к стихотворению, кукла, фигурки веселой и капризной девочек. Иллюстрации к стихотворению, фигурки животных. |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование «Украсим платье узором» Лепка «Лесенка» Музыкальная деятельность. Подпевание песенки «Белые гуси» (муз.М. Карасевой, слова М. Козловой) | Платья, украшенные разными узорами, листы бумаги с контурами платьев, краски, кисточки, салфетки. Игрушка пожарный автомобиль, образец изделия, дощечки, пластилин, салфетки. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать первичные представления о безопасном поведении на улице, на дороге (переходить дорогу, держась за руку взрослого по пешеходному переходу). | |
| 5. | Физическое развитие | Учим ходить по гимнастической скамейке с поддержкой, прыгать с небольшой высоты, перелезать через бревно. Подвижная игра «Солнышко и тучка». | Спортивное оборудование |

2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Взаимодействие педагога с родителями детей группы кратковременного пребывания «Солнечный Зайчик».

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в

дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка. Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями:

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками) пробует проявить себя в интересной для него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуйте, ДЕТИ!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности - знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных сообщений «Для вас, родители» они узнают о планируемых в группе мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера- мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например,

«Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание

укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей. Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами -

"Вот она такая, мамочка родная". где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры)

«Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют). Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «ЭТО Я!», проект «МОЕ ИМЯ», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "Вот какие малыши, полюбуйтесь от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра - просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - **развитие родительского коллектива группы**, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

В группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время.

Взаимодействие старшего поколения с детьми дошкольного возраста как ресурс реализации программы дошкольного образования

Задачи:

- формирование у детей ценностного отношения к пожилым людям, формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- формирование у педагогов активной позиции по организации взаимодействия старшего поколения семьи с детьми дошкольного
- Формирование у воспитателей мотивации к созданию условий для доверительного диалога со старшим поколением семьи и родителями при поиске выбора средств воспитания ребенка.
- развивать у участников образовательных отношений чувство открытости и доверия, проявлять уважение к индивидуальности других
- осознать истоки и современные тенденции взаимоотношений старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда в группе кратковременного пребывания «Солнечный зайчик» МБУ ДО Дворца творчества – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

ФГОС ДО определил требования к условиям реализации Программы дошкольного образования, которые включают требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Цель создания развивающей среды – обеспечить систему условий, необходимых для

развития разнообразных видов детской деятельности.

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В ГКП «Солнечный зайчик» она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка. К развивающей предметно-пространственной среде относятся природная среда и объекты, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно-пространственная среда группы предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознавания звуков, математическому развитию и развитию речи.

Основываясь на требованиях ФГОС ДО, СанПиН, примерного перечня игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений, в ГКП «Солнечный зайчик» развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, охрану и укрепление здоровья детей, учет особенностей и коррекции недостатков их развития. Оборудование помещений является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда ГКП «Солнечный зайчик» обладает следующими свойствами:

- содержательно-насыщенная
- трансформируемая
- полифункциональная
- вариативная
- доступная
- безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения. Предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, обеспечивающих свободный выбор детей);
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
 - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 - исправность и сохранность материалов и оборудования.
- Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы

| Вид помещения. Функциональное использование | Оснащение |
|--|---|
| Групповая комната | Детская и игровая мебель Книжный уголок атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Магазин», «Парикмахерская», «Больница») Конструкторы различных видов Дидактические игры и развивающие пособия Разнообразные игрушки |
| Приемная комната (раздевалка) | Детские шкафчики Наглядная информация для родителей Выставки детского творчества |
| Умывальная зона | Детская и взрослая умывальная раковина Индивидуальные вешалки для полотенец Детские унитазы Горшечница с горшками Шкаф для хранения инвентаря и моющих средств. |
| Кабинет психолога | Детская и взрослая мебель Игры и дидактические пособия |
| Сенсорная комната | Песочница с подсветкой Пузырьковая колба Мягкие пуфы Мягкие игрушки Ковровое покрытие |
| Музыкальный зал | Синтезатор Детская мебель Шкаф с музыкальными инструментами |
| Спортивный зал | Спортивное оборудование Ковер Детские тренажеры |
| Учительская | Комплект мебели Компьютер Ксерокс Ноутбук Магнитофон |

3.3. Организация жизни и воспитания детей

Режим дня

Условия реализации образовательной программы составлены в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26).

Реализация Программы осуществляется в группах общеразвивающей направленности.

Длительность пребывания в группе составляет 4 часа в день - с 8.30 до 12.30 ч.

При реализации программы педагоги организуют разные формы деятельности детей.

Примерный режим дня

| | |
|---|-------------|
| Дома | |
| Подъем, утренний туалет, завтрак. | 6.30-8.00 |
| В группе кратковременного пребывания | |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 8.30-9.00 |
| Утренняя гимнастика | 9.00-9.10 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.30-10.00 |
| Самостоятельная деятельность | 10.00-11.00 |
| Чтение художественной литературы | 11.00-11.15 |
| Спокойные игры | 11.15-12.00 |
| Уход домой | 12.00-12.30 |