

В военно-исторической экспозиции «Война. Победа. Память» есть один экспонат, который вызывает живой интерес практически у всех посетителей. Это стандартная армейская фляжка советского бойца, изготовленная из стекла... Вот эта особенность обычного, казалось бы, предмета и удивляет наших гостей. Действительно, трудно представить более неподходящий материал для солдатской фляжки: тяжёлый и хрупкий. Более того, если вражеская пуля попадала во фляжку, то стеклянные осколки наносили дополнительные ранения нашему бойцу. Кстати, советские солдаты не любили эти фляги и при возможности заменяли их на трофейные немецкие. У писателя-фронтовика Виктора Астафьева в книге "Солдат и мать" есть такие слова:

"... Время от времени я ругаюсь, желая всяких напастей тому, кто придумал стеклянные фляги для военного человека..."

Так почему же наши бойцы были вынуждены использовать фляжки из стекла? Обратимся к истории.

С давних времен как в русской, так и в армиях других стран, для переноски воды в экипировке солдата имелись разнообразные емкости. Например, в 19-м веке в армии Российской империи использовали деревянную водоносную баклагу образца 1882 года.

В годы Первой Мировой войны на «вооружение» в наших войсках появились фляги из дешёвого и доступного стекла. Они использовались и позднее, во время Гражданской войны. К началу 1930-х гг. в СССР было решено отказаться от неудобных стеклянных фляжек и перейти на гораздо более практичный, хотя и дорогой алюминий. В 1932 г. был утвержден Общесоюзный стандарт, в котором были установлены основные размеры и технические условия на металлические фляги для Рабоче-Крестьянской Красной армии ёмкостью в 1 и 0,75 литра.

С началом Великой Отечественной войны наша страна столкнулась с проблемой дефицита алюминия, необходимого прежде всего для производства самолётов.

В целях экономии ценного металла алюминиевые солдатские фляги зачастую заменяли на фляги стеклянные (аналог стеклянной фляжки царской армии) которые выпускались из различного по цвету стекла, снабжались брезентовым чехлом и затыкались резиновой, корковой или даже деревянной пробкой. Кроме того, завод «Красный выборжец», где производилось большинство советских металлических фляг, находился в осаждённом Ленинграде и не мог работать на всю нашу армию.

Итак, военное время и нехватка ценного алюминия привели к тому, что наши бойцы вновь вернулись к дешёвым стеклянным фляжкам. И эти фляжки честно «служили» вплоть до самой Победы. (возобновить производство металлических фляг удалось лишь в 1948 г.)

Найти уцелевшую стеклянную флягу во время поисковых работ на местах боёв Великой Отечественной – немалая удача. Стекло - очень непрочный материал, и чаще от фляги остаются только осколки... Но иногда время щадит её, и в наших руках оказывается такая хрупкая, но в чём-то очень изящная, советская стеклянная фляжка.

